

ÉCOLE SECONDAIRE DES

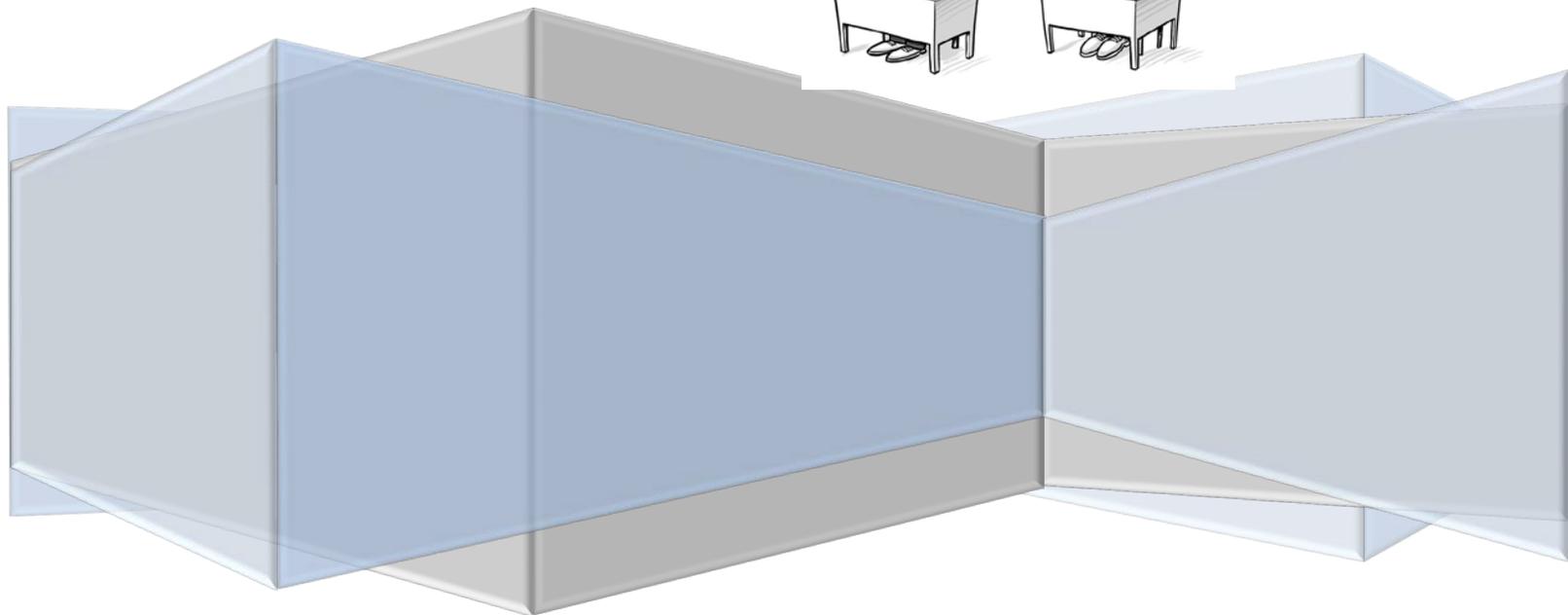
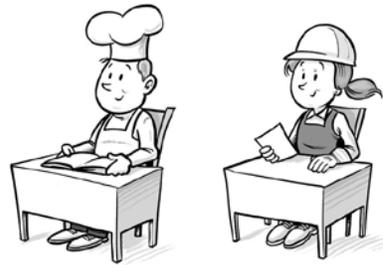


Un monde d'avenir et d'action

450-431-2114

# Projet Éducatif 2015-2018

Vision, valeurs, orientations et plan de la réussite



# Table des matières

|   |    |
|---|----|
| Préambule .....                                       | 2  |
| Historique de l'établissement en bref.....            | 3  |
| Analyse de la situation .....                         | 5  |
| Caractéristiques de l'établissement.....              | 7  |
| 1. Caractéristiques géographiques/sociologiques ..... | 7  |
| 2. Caractéristiques administratives.....              | 7  |
| 3. Statistiques en juin 2014.....                     | 8  |
| Valeurs.....  | 9  |
| Mission et Vision .....                               | 10 |
| Orientations .....                                    | 11 |
| Objectifs et moyens .....                             | 12 |

# Préambule

---

Le projet éducatif, c'est le cadre de référence de notre établissement. Il sert de balise et de guide à celles et ceux qui vivent dans le milieu; il informe les parents sur les caractéristiques, les forces et les orientations de l'institution. C'est l'outil le plus précieux, qui permet à chacun de saisir véritablement ce qu'est notre école. Il se veut la pierre angulaire des orientations qui inspirent et encadrent l'action éducative de l'école pour les prochaines années. En d'autres mots, il indique la destination de nos efforts qui mènera nos élèves sur le chemin de la réussite.

Le projet éducatif vise principalement à favoriser la réussite des élèves grâce à la cohérence de nos interventions et le développement d'un sentiment d'appartenance à l'école. Nous avons la possibilité à travers le projet éducatif de donner une couleur locale à la formation des élèves de notre école en tenant compte de notre milieu socioéconomique, géographique et culturel.

Le projet éducatif de l'école secondaire des-Studios vise à utiliser les événements à caractère culturel, social et communautaire comme prétexte au développement des compétences professionnelles chez nos apprentis. Nous organisons donc, des événements à grand déploiement qui permettent à chacun des apprentis de se responsabiliser et d'acquérir les compétences nécessaires pour devenir des employés modèles. Ils favorisent la démonstration de leur savoir-faire dans un milieu favorisant l'expérimentation dans l'action et ce, tout en respectant les programmes du parcours de formation axée sur l'emploi (PFAE). Nous leur faisons vivre des réussites dans un contexte similaire au marché du travail.

« Connaître, ce n'est point démontrer, ni expliquer. C'est accéder à la vision. Mais pour voir, il convient d'abord de participer » Antoine de St-Exupéry

Souhaitons-nous que ce projet éducatif soit vivant et présent, quotidiennement et qu'il fasse en sorte que chacun d'entre nous, soit fier de participer au développement de l'école des-Studios. Souhaitons-nous la fierté et l'appartenance à notre belle école.

Puissiez-vous sentir, en lisant le projet éducatif de l'école des-Studios, la passion de celles et ceux qui collaborent à la réalisation de la mission.

Bonne lecture,

Le comité « projet éducatif »

Membres du comité qui ont contribué à l'actualisation de notre mission éducative :

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| Hélène D'Astous    | Psychoéducatrice  |
| Chantal Derisse    | Enseignante       |
| Karel Girard       | Enseignante       |
| Isabelle Godin     | Enseignante       |
| Richard Jourdain   | Directeur adjoint |
| Nathalie Ladouceur | Enseignante       |
| Lyse Larivière     | Enseignante       |
| Éric Louis-Seize   | Directeur         |



# Historique de l'établissement en bref

---

## Le projet des-Studios

En 2007, l'idée des-Studios germe dans la tête de Marc Villeneuve, le concepteur. Une école où nous mettrons nos apprentis en action pour développer leurs compétences. Pour ce faire, nous avons fait le pari qu'il serait aidant de s'associer la Formation Professionnelle (FP) pour leur expertise en lien avec le marché du travail. Des enseignants courageux ont cru en ce merveilleux projet et y ont adhéré sans réserve.

En 2008-2009, la grande aventure s'amorce par la reconstruction intérieure de l'école « Le Virage ». Tout ceci s'orchestre pour permettre aux apprentis du PFAE d'avoir une belle école où l'on fera vivre ces nouveaux programmes de formation. En septembre 2008, l'école n'est pas finie et les Studios ont élu domicile à Lachute dans une école primaire désaffectée. On y attend impatiemment l'arrivée dans nos murs.

La maison Courtemanche devient le traiteur qui prendra la concession aux Studios et qui acceptera de travailler avec nos apprentis.

À l'automne 2009, nous déménageons à St-Jérôme et débute la construction de la régie dans le Studio A. Nous recevons nos premiers décors de Loto-Québec. Un premier événement vient donner le coup d'envoi : l'Halloween. Tous se mobilisent autour de cet événement pour la joie des visiteurs.

En juin 2009, nous avons une première cohorte de finissants en formation menant à un métier semi-spécialisé (FMS).

En 2009-2010 pas moins de vingt-deux événements sont vécus dans notre grand Studio A. De plus, en collaboration avec le CEP, des cours de Santé et sécurité sur les chantiers sont offerts à vingt apprentis.

En mars 2010, des enseignantes organisent avec les apprentis un lip dub des-Studios.

En mai 2010, neuf jeunes accompagnés des membres du personnel vivre une expérience inoubliable en Belgique. Ce projet de persévérance scolaire était une initiative du Carrefour Jeunesse Emploi de la Rivière du Nord et nous vivons un premier partenariat avec un organisme externe.

À l'été 2010, un agrandissement de quatre locaux et un Studio a lieu. Nous avons maintenant neuf locaux de classe. De plus, à l'automne 2010, un laboratoire d'informatique et un bureau d'emploi voient le jour.

Officiellement, l'inauguration de l'école secondaire des-Studios a lieu le 21 décembre 2010, un événement où on peut apprécier les compétences de nos apprentis.

Toujours en 2010, un Café étudiant à des-Studios voit le jour.

En 2010-2011, trente-deux événements se déploient dans nos murs. En juin 2011, nous diplômons notre première cohorte d'apprentis en formation préparatoire au travail (FPT).

En août 2011, nous mettons en place le soutien au comportement positif (SCP), un nouveau système d'encadrement et 100% du personnel y adhère.

À l'aide de nos partenaires de Courant Nord, des formations en animations sont données à six apprentis et une surveillante et des cours de danse ont lieu deux midis par semaine dans le Studio E.

Un colloque pour les apprentis est organisé par la conseillère pédagogique en fonction. Le but : former nos apprentis pour qu'ils gagnent en efficacité lors des événements. Pas moins de treize formations différentes sont offertes et des cartes de compétences sont remises aux participants.

Avec la subvention de Jeunes actifs au secondaire, des cours d'esthétique, de karaté et de zumba sont offerts en activités parascolaires. Deux équipes de deck-hockey voient aussi le jour.

Après plusieurs essais, nous aurons pour septembre 2012, un magasin d'outillage fonctionnel. Avec l'aide d'un enseignant du Centre d'Études Professionnelles, tout un système informatique est mis en place.

En 2011-2012, vingt-six événements ont eu lieu et il s'agit aussi d'une année charnière pour la mise en place des contrats et l'établissement d'un plan d'affaire en lien avec les événements.

Au printemps 2014, nous formons un comité de travail afin de développer et d'actualiser trois plateaux de travail : l'atelier manuel, la cuisine et l'entretien ménager.

En 2014-2015, nous vivons l'arrivée d'une nouvelle clientèle, soit le programme de préparation au diplôme d'études professionnelles (pré-DEP). De plus, nous formons un comité afin d'actualiser le plateau décors et accessoires. La construction de notre patinoire extérieure voit le jour. Ce sera aussi l'année de la création de notre logo pour les équipes sportives : « Les Gladiateurs ». Une nouvelle vision axée sur la pédagogie par projet et le projet entrepreneurial s'installe. Un sentiment d'appartenance se développe chez nos membres du personnel et nos apprentis. Un comité des affaires publiques verra le jour en août 2015.

Pour l'année 2015-2016, nous verrons la mise en place de notre nouveau projet éducatif.

# Analyse de la situation

---

L'école secondaire des-Studios est un établissement situé en milieu industriel qui accueille une clientèle des milieux urbains et ruraux. Le nombre d'élèves est d'environ 280 soit 100 élèves du programme de formation préparatoire au travail (FPT), 100 élèves du programme de formation des métiers semi-spécialisés (FMS) et 80 élèves du programme de préparation au DEP (pré-DEP).

L'école est bien équipée au niveau des infrastructures. Il y a en effet, un Studio A pouvant accueillir 450 personnes, un Studio E pour 100 personnes, neuf classes, deux parcs informatiques, une patinoire extérieure couverte, une salle de conditionnement physique, trois ateliers, un local d'intervention, une salle de conférence, un plateau cuisine et un plateau d'esthétique automobile. De plus, l'école est dotée d'une cuisine professionnelle dirigée par le concessionnaire « Maison Courtemanche ». Le chef cuisinier est M. José Pinto.

L'offre éducative pour la sensibilisation au marché du travail est très intéressante à l'école des-Studios. Nous avons en effet des programmes offerts en plateaux de travail tels la cuisine, les métiers manuels, l'entretien ménager et celui des décors et accessoires. À tous les niveaux, nous offrons aussi des cours qui permettent aux élèves de développer leurs compétences exigées par le marché du travail. Les élèves peuvent s'engager et se responsabiliser tout en développant leurs habiletés sociales grâce à des activités favorisant l'expérimentation dans l'action.

L'organisation des événements à grand déploiement permettent à chacun des apprentis de se responsabiliser et d'acquérir les compétences nécessaires pour devenir des employés modèles. Nous leur faisons vivre des réussites dans un contexte similaire au marché du travail.

Nous sommes aussi le seul établissement de la Commission scolaire à offrir le cours le programme de formation axée sur l'emploi et le programme pré-DEP dans un environnement de plateaux de travail diversifiés. Nous travaillons en collaboration avec 150 employeurs de la région afin de développer les apprentissages de nos apprentis dans un contexte d'alternance travail-étude.

En se basant sur le sondage de 2015 fait auprès des membres du personnel, des élèves et des parents, le climat de l'école est relativement perçu comme sain et sécuritaire autant pour les élèves que pour le personnel. Cependant, à leur arrivée à l'école, les élèves démontrent une plus grande vulnérabilité au regard du sentiment de sécurité surtout en ce qui a trait à l'intimidation. Cette perception change durant le séjour à l'école. D'ailleurs, la perception du personnel est très différente à ce niveau car, ces derniers considèrent que la réponse rapide des intervenants en rapport à ces situations est une force du milieu.

Le sondage souligne aussi que le sentiment d'appartenance chez les élèves est très faible et qu'il y a une divergence importante entre ce que les adultes et les élèves perçoivent de l'école et du milieu scolaire.

Il y a, malgré certaines divergences importantes, un constat qui démontre que les différents acteurs du milieu considèrent l'éducation et la réussite vers le marché du travail comme étant importante.

Aussi, le constat que l'on peut faire est qu'il faut travailler sur le sentiment d'appartenance et de sécurité des élèves et des membres du personnel afin d'améliorer cette perception du milieu.

Au niveau des relations personnel-élèves, les élèves considèrent que la création des liens entre les membres du personnel et eux est très bien. En effet, autant les élèves que le personnel sentent que la collaboration est efficace entre tous.

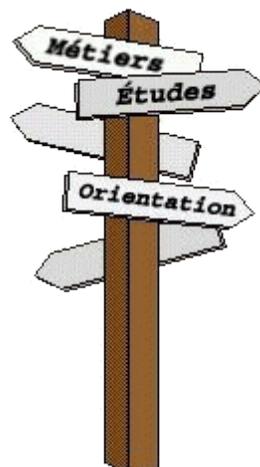
En ce qui a trait au milieu socio-économique, l'enquête de 2010 démontre que l'indice du milieu est de 14,10 ce qui nous situe au 7e rang sur dix par rapport à la défavorisation.

En conclusion, il faut continuer les mesures de prévention et surtout ajouter des moyens pour influencer positivement la perception que les gens ont de l'école.

### **Un programme d'intervention axé sur le soutien au comportement positif**

L'école secondaire des-Studios reconnaît qu'il est important de promouvoir et de renforcer activement les comportements appropriés et positifs chez les apprentis/élèves afin de favoriser et de maintenir un milieu d'apprentissage et d'enseignement sécuritaire dans lequel tous peuvent atteindre leur plein potentiel. Pour ce faire, le personnel de l'école a décidé de se mobiliser pour mettre en œuvre le système de soutien au comportement positif (SCP), et ce, dès septembre 2011. Ce système est reconnu comme étant une approche réussie dont les fondements sont appuyés sur la recherche. Un continuum d'interventions, d'appui et de conséquences, accompagne le système. Nous renforçons les comportements positifs tout en supportant l'apprenti/élève dans la recherche de bonnes solutions. Les éléments du système sont présentés explicitement aux membres du personnel et aux apprentis/élèves à chaque début d'année scolaire.

Afin de favoriser une responsabilisation progressive de l'apprenti/élève, l'équipe-école a mis en œuvre une approche fondée sur un système de renforcements qui développe la motivation intrinsèque. De plus, les attentes comportementales enseignées et renforcées en lien avec les valeurs de l'école permettent le transfert de ces habiletés dans la vie de tous les jours.



# Caractéristiques de l'établissement

---

## 1. Caractéristiques géographiques/sociologiques

- a. L'école se situe dans un quartier industriel.
- b. Indice de défavorisation : 7
- c. 30% des parents de nos élèves vivent sous le seuil de la pauvreté.
- d. Écoles de provenance : toutes les écoles secondaires de la région de St-Jérôme et Mirabel.
- e. L'âge des élèves se situe entre 15 et 18 ans. Quelques élèves de 18-21 ans composent notre clientèle.
- f. L'école se définit comme un milieu normalisant pour les élèves en formation préparatoire au travail.
- g. 100% des élèves voyagent en autobus.
- h. 60% de notre clientèle passe seulement un an dans notre école. 40 % vivent un programme de trois ans.
- i. L'école possède une salle de spectacle et d'évènement pouvant accueillir 450 personnes.

## 2. Caractéristiques administratives

|   |   |
|---|---|
| <b>Clientèle de l'école<br/>(2014-2015)</b> | <b>En moyenne :<br/>294 élèves (18 groupes)</b> |
|---|---|

| Secteur Régulier  | FPT 1           | FPT 2 | FPT 3 | FMS          | Pré-DEP      | Total |
|-------------------|-----------------|-------|-------|--------------|--------------|-------|
| Filles (%)        | 43% (46 élèves) |       |       | 35% (37él.)  | 34% (27 él.) | 37%   |
| Garçons (%)       | 57% (61 élèves) |       |       | 65% (70 él.) | 66% (53 él.) | 63%   |
| Nombre d'élèves   | 36              | 36    | 35    | 107          | 80           | 294   |
| Nombre de groupes | 3               | 3     | 2     | 5+1(SÉ)      | 4            | 18    |

- FPT : Formation préparatoire au travail;
- FMS : Formation des métiers semi-spécialisés;
- Pré-DEP : Préparation au diplôme d'études professionnelles.

| Personnel                | Description  |
|--------------------------|--|
| Direction                | Une direction et une direction adjointe  |
| Personnel administratif  | Une attachée administrative, une secrétaire  |
| Enseignants              | 25   |
| Services complémentaires | 3 intervenants(es) de niveau<br>1 ou 2 préposés aux élèves handicapés<br>2 surveillantes |
| Personnel de soutien     | 3 (1 concierge, 1 technicien en travaux pratiques, 1 technicien(ne) en loisirs)          |
| Professionnels           | 3 (1 Psychoéducatrice, 1 conseillère en orientation, 1 infirmière)                       |

### 3. Statistiques en juin 2014

a. FMS :

Nombre d'apprentis ayant reçu son diplôme FMS : 49/64 apprentis restants au 30 juin 2014 -- 77%

Nombre d'apprentis ayant reçu son diplôme FMS : 49/73 apprentis présents au 30 sept 2013 -- 67%

b. FPT :

Nombre d'apprentis ayant reçu son diplôme FPT : 18/23 apprentis restants au 30 juin 2014 -- 78%

Nombre d'apprentis ayant reçu son diplôme FPT : 18/27 apprentis présents au 30 sept 2013 -- 67%

c. Pré-DEP : nouveau programme.

# Valeurs

---

## Un monde d'avenir et d'action

### Respect

- Empathie
- Respect de soi et des autres
- Respect de l'environnement
- Respect des différences

### Responsabilité

- Autonomie
- Assumer ses engagements
- Investissement personnel et professionnel
- Collaboration

### Fierté

- Sentiment d'appartenance
- Implication
- Reconnaissance des élèves et du personnel
- Épanouissement

N.B Ces valeurs seront guidées par le travail en collégialité.



# Mission et Vision

---

## ***NOTRE MISSION***

Outiller l'élève afin qu'il puisse actualiser son potentiel tant sur le plan intellectuel qu'affectif, et ce, dans sa vie personnelle, sociale et professionnelle.

## ***NOTRE VISION***

Mettre l'accent sur une formation intégrée au cœur de l'action : entreprendre pour apprendre et **apprendre autrement**. La réussite de l'élève est au cœur de nos actions et se réalise dans un contexte privilégiant le partage d'idées, le respect des différences et l'innovation dans la recherche de l'excellence.

## ***UN PRÉALABLE : DEVENIR UN MILIEU DE CULTURE DE COLLÉGIALITÉ OÙ LES ÉLÈVES APPRENNENT AUTREMENT***

Pour se donner les meilleures chances de réussite dans cet énorme mandat donné par le programme de formation axée sur l'emploi et le programme de l'école québécoise, l'école secondaire des-Studios a l'obligation de favoriser le développement d'une culture de collégialité entre les enseignants, les membres du personnel et avec tous les intervenants de la communauté. Elle doit aussi favoriser l'apprentissage dans un contexte différent.

# Orientations

---

## Instruire

***Orientation 1 : L'école doit développer chez l'élève le goût d'apprendre, d'explorer et de découvrir***

L'école doit amener l'élève à réfléchir sur sa façon d'apprendre et lui faire connaître diverses stratégies d'apprentissage. Elle doit devenir un milieu centré sur l'acte d'apprendre.

***Orientation 2 : L'école doit apprendre à l'élève à planifier et à élaborer des projets afin de les mener à terme.***

L'école doit amener l'élève à utiliser ses stratégies d'apprentissage et à développer des méthodes de travail efficaces.

***Orientation 3 : L'école doit apprendre à l'élève à se préoccuper de sa santé, de sa sécurité et de son bien-être***

L'école doit amener l'élève à intégrer les divers aspects de la santé et de la sécurité au travail et dans sa vie personnelle.

## Socialiser

***Orientation 4 : L'école doit développer chez l'élève le respect envers toute personne***

L'école doit amener l'élève à réfléchir sur l'impact de ses actions et de ses interactions.

***Orientation 5 : L'école doit favoriser la coopération, l'entraide et le travail d'équipe***

L'école doit amener l'élève à collaborer dans divers contextes d'apprentissage en favorisant les relations interpersonnelles.

***Orientation 6 : L'école doit développer chez l'élève l'appartenance à son école et à sa communauté***

L'école doit amener l'élève et le personnel à faire rayonner leur milieu et ainsi devenir un milieu motivant favorisant une qualité d'interactions et un terrain favorable à la reconnaissance du milieu.

***Orientation 7 : L'école doit apprendre à l'élève à agir de façon autonome et responsable et à en assumer les conséquences***

L'école doit amener l'élève à se responsabiliser face à ses actions.

## Qualifier

***Orientation 8 : L'école doit établir des liens entre le monde scolaire et le monde du travail.***

L'école doit amener l'élève à entreprendre et à mener à terme des projets orientés vers la réalisation de soi et l'insertion dans la société, et ainsi devenir un milieu orientant.

# Objectifs et moyens

| Objectifs  | Indicateurs   | Moyens  |
|--|---|---|
| <b>ORIENTATION 1</b>   |   |   |
| 1.1 Adapter les styles d'enseignements aux besoins de l'élève. | Résultat scolaire<br>Taux de présence à l'école           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formation de l'équipe enseignante sur divers moyens de pédagogie (pédagogie par projet, enseignement explicite et stratégique, différenciation pédagogique).</li> <li>- Portfolio des enseignants.</li> <li>- Mise en place d'une communauté d'échange.</li> </ul>                 |
| 1.2 Actualiser les plateaux de travail.                        | Bonification des cartables pédagogiques                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise à jour des cartables pédagogiques.</li> <li>- Évaluation des plateaux.</li> <li>- Observation des plateaux de travail par la CP.</li> </ul>   |
| 1.3 Développer de nouveaux plateaux de travail.                | Nombre de plateaux créés                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en place d'un cartable pédagogique.</li> <li>- Organisation physique des plateaux.</li> <li>- Création d'un comité de travail.</li> <li>- Validation des intérêts des élèves.</li> </ul>  |
| <b>ORIENTATION 2</b>   |   |   |
| 2.1 Exploiter l'approche entrepreneuriale.                     | Développer un projet entrepreneurial par classe.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participation au concours entrepreneuriat.</li> <li>- Création d'un cadre de référence entrepreneuriale.</li> </ul>  |
| 2.2 Favoriser l'approche pédagogique par projet.               | Création de projets pour chaque programme d'enseignement. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intégration de projets dans la planification annuelle de l'enseignant.</li> <li>- Intégration de projets à la planification annuelle école.</li> <li>- Intégration de projets dans la planification annuelle famille.</li> <li>- Intégration des arts dans les projets.</li> </ul> |
| 2.3 Développer des principes de méthodologie de travail        | Utilisation des outils proposés.                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation adéquate de l'agenda.</li> <li>- Création d'un cadre de référence afin de rendre l'élève responsable et autonome.</li> </ul>   |

| <b>Objectifs</b>  | <b>Indicateurs</b>   | <b>Moyens</b>   |
|---|--|---|
| <b>ORIENTATION 3</b>  |  |   |
| 3.1 Assurer des services aux élèves en ce qui a trait à la toxicomanie.                         | Diminuer le nombre de consommateurs à l'école.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Protocole de toxicomanie</li> <li>- Programme de prévention de toxicomanie (APTE)</li> <li>- Référence de nos jeunes à des programmes d'aide.</li> <li>- Porteur de dossier intervenant en toxicomanie.</li> </ul>                             |
| 3.2 Développer de saines habitudes de vie chez nos jeunes.                                      | Bilan annuel des capsules ou ateliers présentés en classe.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atelier et/ou capsule de conscientisation en classe.</li> <li>- Atelier thématique par la psychoéducatrice.</li> <li>- Augmentation et diversification de l'offre d'activités physiques dans l'école selon les intérêts des élèves.</li> </ul> |
| 3.3 Sensibiliser les élèves aux règles de santé et sécurité au travail.                         | Diffusion de l'information des risques aux élèves.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Petite formation en classe.</li> <li>- Présentation et affichage des risques reliés aux différents plateaux.</li> </ul>  |
| <b>ORIENTATION 4</b>  |  |   |
| 4.1 Améliorer les habiletés sociales des élèves afin d'avoir un meilleur savoir-vivre ensemble. | <p>Diminution des sorties de classes en lien avec le manque de respect.</p> <p>Diminution des références en lien avec l'intimidation.</p>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Application cohérente du code de vie.</li> <li>- Intervention rapide auprès des élèves.</li> <li>- Modélisation.</li> </ul>  |
| 4.2 Sensibiliser les jeunes aux différences.  | Mise en place et diffusion de capsules d'information.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activité parrainage.</li> <li>- Capsule d'information.</li> </ul>  |
| 4.3 Valoriser les comportements positifs à l'école.   | <p>Données du Profileur</p> <p>Rapport SCP</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Système SCP</li> </ul>   |
| <b>ORIENTATION 5</b>  |  |   |
| 5.1 Augmenter la qualité des relations qu'ont les élèves entre eux.                             | <p>Diminution des interventions liées aux conflits entre les jeunes.</p> <p>Diminution des situations liées à l'intimidation observable dans le profileur.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Augmentation de l'offre de services des activités du midi.</li> <li>- Atelier de développement personnel et d'habiletés sociales en classe et en sous-groupe.</li> <li>- Système de jumelage (parrainage élève-élève).</li> </ul>              |

| <b>Objectifs</b>   | <b>Indicateurs</b>   | <b>Moyens</b>  |
|--|--|--|
| <b>ORIENTATION 6</b>   |  |  |
| 6.1 Sensibiliser les élèves à l'importance de leur implication dans la communauté.           | Participation des élèves de tous les niveaux aux événements.<br><br>Nombre de projet en lien avec l'approche orientante. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Augmentation de l'offre de service des événements.</li> <li>- Promotion des événements.</li> <li>- Intégration des événements à la grille horaire de l'école.</li> <li>- Valorisation des élèves participants aux événements.</li> <li>- Partenariat avec la fondation «Marchant à tes côtés».</li> <li>- Médiatisation des bons coups de l'école.</li> </ul> |
| 6.2 Promouvoir le sentiment d'appartenance par les sports et les couleurs de l'école.        | Avoir des équipes sportives à l'effigie de l'école des Studios.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participation aux ligues de la CSRDN.</li> <li>- Participation aux tournois de la CSRDN.</li> </ul>   |
| <b>ORIENTATION 7</b>   |  |  |
| 7.1 Favoriser une approche de conséquence logique et constructive.                           | Diminution des récidives en lien avec des comportements problématiques.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation de la carte SCP.</li> <li>- Contrat d'engagement.</li> <li>- Nouvelle approche de l'utilisation du local de retrait.</li> </ul>   |
| 7.2 Favoriser une approche d'enseignement explicite.   | Utilisation de moyen d'enseignement explicite.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formation des enseignants sur l'enseignement efficace.</li> <li>- Scénarios sociaux.</li> </ul>   |
| <b>ORIENTATION 8</b>   |  |  |
| 8.1 Offrir un contexte de formation pratique en lien avec le marché du travail.              | Utilisation des plateaux de travail.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclure les plateaux de travail dans la programmation.</li> </ul>   |
| 8.2 Placer l'élève dans une démarche socio-professionnelle.                                  | Réussite des élèves en stage.<br><br>Maintien des élèves en stage.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stage d'un jour.</li> <li>- Exploration des milieux de travail.</li> <li>- Plateaux de stages supervisés.</li> <li>- Mise en situation du marché du travail à l'intérieur des matières de base.</li> <li>- Préparation de l'élève à la recherche d'emploi.</li> </ul>   |
| 8.3 Promouvoir l'école des Studios dans la région afin d'assurer la fidélité des employeurs. | Augmentation du nombre de milieu de stage.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soirée reconnaissance des employeurs.</li> <li>- Comité des affaires publiques.</li> </ul>  |